

BIBLIOGRAFIJA STUČNIH TEKSTOVA

(izbor do 2022. godine)

1. Marijan Špoljar: „Vi ste Partiju izdale onda kada je trebalo da joj pomognete, izložba Andreje Kulunčić u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci“
Tekst je emitiran u emisija Triptih, HR 3, 5.4.2022.
2. Eric Ušić: „O izložbi u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre u Puli“
Tekst je emitiran u emisija Triptih, HR 3, 4.5.2021.
3. Goran Galić: „Otoci strave“
Intervju objavljen u Vijencu, Inkluzija 42, 8.9.2022.
4. Anca Verona Mihuleţ: „imena, samo imena...“
Tekst u publikaciji projekta „Vi ste Partiju izdale onda kada je trebalo da joj pomognete“, Zagreb, 2022.
5. Irena Bekić: „Vi ste Partiju izdale onda kada je trebalo da joj pomognete – dekonstrukcija jedne amnezije“
Tekst u publikaciji projekta „Vi ste Partiju izdale onda kada je trebalo da joj pomognete“, Zagreb, 2022.
6. Nada Beroš: "Andreja Kulunčić: Umjetnost može osmisliti alate za promjenu"
Intervju objavljen na portalu NOVOSTI, 23.7.2019.
7. Irena Bekić: "post scriptum"
Esej u knjizi "Andreja Kulunčić: Umjetnost za društvene promjene / Art for Social Changes", Zagreb, lipanj 2018.
8. Antun Maračić: "Umjetnost iz sjene"
Tekst iz kataloga "Vrapce Pillows / Vrapcanski jastuci", Galerija Forum, Zagreb, siječanj 2016.
9. Andreja Žapčić „Mi još uvijek nismo naučili živjeti s drugima, taj nas zadatak tek čeka“

Razgovor objavljen na portalu Pogledaj.to, 25.7.2017.

10. Kate Sutton „Nove tendencije/ Newer Tendencies, Hrvatska suvremene umjetnost u Zagrebu“

Aksenov Family Foundation, In English and Croatian, Str. 20.-23., 2015.

11. Dolores Marčetić: "Diskriminacija i zlostavljanje odraz su društvene situacije, a ne slabosti žena"

Razgovor objavljen na portalu LIBELA, 26.6.2015.

12. Irena Bekić: "Andreja Kulunčić: Kreativne strategije"

Tekst emitiran u emisiji Triptih na Trećem programu Hrvatskog radija, 03.03.2015.

13. Bojan Krištofić: "Umjetnost kao učilište demokracije"

Objavljeno na portalu vizkultura.hr, 13. veljače 2015.

14. Martina Salvaro: "Početnica zajedničkog djelovanja"

Objavljeno na portalu h-alter, 4.2.2015.

15. Marina Tkalčić: "Počnimo najbolje što se može u situaciji u kojoj se nalazimo!"

Objavljeno na web stranici libela.org, 25.6.2014.

16. Bojan Krištofić: "Cvrkut vrabaca na jastuku uz uzglavlje"

Objavljeno u časopisu Zarez br. 386, 19.6.2014.

17. Amanda de la Garza, Alejandra Labastida, Ignacio Plá:

"Creative Strategies Building the Common"

Objavljeno u katalogu "Conquering and Constructing the Common"

Museo MUAC (Museo Universitario Arte Contemporáneo), Mexico City, 2013.

18. Bojan Krištofić: "Umjetnost za društvene promjene"

Objavljeno na portalu dizaj.hr, siječanj 2014. Intervju je izvorno emitiran u emisiji Jutro na trećem Trećeg programa Hrvatskog radija, studeni 2013.

19. Katerina Duda: "Učiniti problem vidljivim: o društvenoj praksi u umjetnosti"
Objavljeno u časopisu Nepokoreni grad, br.2. siječanj 2014.
20. Zoran Erić: "Umetnost iznova zamišlja zajednicu"
Objavljen u katalogu samostalne izložbe Andreje Kulunčić "index.zene",
Salon Muzeja savremene umetnosti Beograd, 2013.
21. Irena Bekić: "(Po)etika društvenih promjena" (hrvatski od 36 str.)
Esej u knjizi "Andreja Kulunčić: Umjetnost za društvene promjene / Art for Social Changes", Zagreb, 2013.
22. Antonello Tolve: "Socijalna skulptura Andreje Kuluncic"
Intervju povodom samostalne izložbe "Are you optimistic about the future?"
Muzej MADRE Napulj, prosinac 2011.
23. Radmila Iva Janković: "Jesi li optimist glede budućnosti?"
Objavljen u katalogu samostalne izložbe Andreje Kuluncic "Are you optimistic about the future?", Museo MADRE Napulj, prosinac 2011.
24. Bojan Mucko: "Virus vijesti Andreje Kulunčić – reafirmacija s margina"
Objavljeno u časopisu Čemu br.20, Zagreb, studeni 2011.
25. Irena Bekić: "Pozdrav iz Korčule"
Za projekt Andreja Kulunčić "Komercijalizacija povijesti", Korčula, prosinac 2010.
26. Bojan Mucko: "O stanju nacije Andreje Kulunčić – normalizacija između redaka"
Objavljeno u časopisu Oris br. 64, rujan 2010.
27. Petra Novak & Tamara Sertić: "Stvaranje mostova "
INTERVJU SA ANDREJA KULUNČIĆ
Objavljeno u publikaciji "FROM Consideration to Commitment: art in critical confrontation to society", Belgrade, Ljubljana, Skopje, Zagreb, studeni 2010.
<http://talkingcriticarts.wordpress.com>

28. Vesna Vuković : "Preslagivanje odnosa, promjena relacija"
Objavljeno na portalu kulturpunkt.hr, siječanj 2010.
29. Transkript razgovora s Andrejom Kulunčić
razgovor vodila Jelena Vesić, objavljeno u katalogu "Videografija regiona", Beograd, 2009.
30. Dea Vidović: "Prava pitanja"
Objavljeno na portalu kulturpunkt.hr, siječanj 2009.
31. Ivana Bago i Antonia Majača: "Andreja Kulunčić"
Katalog "Andreja Kulunčić", galerija Rigo, Novigrad, siječnja 2009.
32. Nataša Ilić: "Alati otpora - Razgovor s Andrejom Kulunčić"
Katalog izložbe: "UrbanFestival2008", [BLOK], Zagreb, 2008
33. Miško Šuvaković. „Net-mitologija: o ekransko-mitologijskim strukturama Andreje Kulunčić“
KONCEPTUALNA UMJETNOST, Str. 791.-793.
U izdanju Muzeja suvremene umjetnosti Vojvodina, Novi Sad 2007.
34. Silva Kalčić: "Umjetnost bez iluzije"
ORIS, Časopis za arhitekturu i kulturu, Broj VIII - 40, Zagreb, kolovoz 2006.
35. Nataša Ilić: "A Place Under the Sun"
Predgovor kataloga izložbe u galeriji NOVA, Zagreb, svibanj 2006.
36. Irena Bekić "Čitanja"
Predgovor kataloga izložbe u galeriji Prozori, Zagreb 2006.
37. Sofia Hernandez Chong Cuy: "Art World As Community, Artist As Sociologist"
Predgovor kataloga izložbe "The New York Art World for Dummies", Art in General, New York, 2005.

38. Carol Kino: "Croatian Artists Set Their Sights on New York"
New York Times (and International Herald Tribune), lipanj 23, 2005.
39. Frans-Josef Petersson and Robert Stasinski: "INTERVIEW: Andreja Kuluncic"
NU-E magazine, Stockholm, 20 travanj 2004.
Lawrence Rinder: Pref.cat. American Effect
Whitney Museum of American Art, New York 2003.
40. Thomas Dreher: "Net Polls and Political Dialogues: Andreja Kuluncic"
IASOnline Lessons in NetArt <http://iasl.uni-muenchen.de/links/lektion13e.html>
41. Nada Beroš: "Andreja Kuluncic: Volume-up"
Predgovor kataloga izložbe The Art Centre Silkeborg Bad, Danska, Zagreb, travanj 2003.
42. Matthias Dusini: "Crossing the publicity border. The work of Croatian artist Andreja Kuluncic"
Springerin 4/02: Far Eastern, prosinac 2002 – veljača 2003.
43. Nataša Ilić: "Andreja Kuluncic"
Gazet 'art, prosinac 2002.
44. WHW: "Aperto Zagreb"
Flash Art, Vol. XXXIV, n 226, International, listopad 2002.
45. Roxana Marcoci: Pref.cat. Here Tomorrow
Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb 2002.
46. Janka Vukmir: "Andreja Kuluncic"
Documenta11 Short Guide, Kassel 2002.
47. Meike Behm: "Andreja Kuluncic"
Manifesta4 Short Guide, Frankfurt/Main 2002.

48. Silva Kalcic: "Andreja Kuluncic, umjetnica Internet arta"
Kontura, Art Magazin, no. 70. April/ May 2002.
49. Tihomir Milovac: "The Misfits"
Nataša Ilić: "Work, Laziness, Leisure ..."
Pref.cat. The Misfits, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb 2002.
50. Branko Franceschi: "<http://www.andreja.org>"
Život umjetnosti, br. 65/66, Zagreb, 2002.
51. Nataša Ilić: Pref.cat. „Ispričati priču“
Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb 2001.
52. Yvonne Volkart: "Connective Identities"
Pref.cat. Double life, Generali Foundation, Wien 2001.
53. Ana Dević: Cat. "Devenirs / Becomings"
Contemporary art in South – Eastern Europe, 2001.
54. Nataša Ilić, Ana Dević: "NAMA – 1908 zaposlenika, 15 robnih kuća"
Zarez, II, br. 33, 8.06.2000.
55. Branko Franceschi: Postscript cat. „Zatvorena zbilja – embryo“
Galerija Miroslav Kraljevic, Zagreb 2000.
56. Katherine A. Carl, Branko Franceschi: Essays cat. Ambience 90
Collegium artisticum, Sarajevo / Moderna galerija, Rijeka 2000.
57. Ružica Šimunović: "Od hardvera do softvera"
Život umjetnosti, br. 63, Zagreb, 2000